

Дизайн інтер'єру кафе- кондитерської

Бичковська Алекс
Віталіївна

Мета проєкту:

Розробка комплексного авторського дизайн-рішення інтер'єру кафе-кондитерської у стилі лофт, яке поєднує:

- сучасні естетичні тенденції;
- функціональну доцільність;
- комфорт і зручність для користувачів;

❓ Об'єкт дослідження:

Інтер'єр кафе-кондитерської як елемент середовища закладів гостинності, орієнтований на естетичні, ергономічні та технологічні вимоги.

Предмет дослідження:

Художньо-проектне рішення інтер'єру кафе-кондитерської в стилі лофт, з акцентом на стильові особливості, функціональну організацію простору, підбір матеріалів, освітлення та меблювання.

Завдання дослідження:

1. Проаналізувати сучасні тенденції в дизайні інтер'єрів кафе.
2. Вивчити стиль лофт і його особливості у просторі закладів харчування.
3. Дослідити існуючі аналоги кафе-кондитерських.
4. Сформулювати авторську концепцію інтер'єру.
5. Розробити графічні матеріали: креслення та візуалізації.

Актуальність теми:

У сучасних умовах ринок закладів харчування активно розвивається, й зростає попит на інтер'єри з індивідуальним стилем, які формують атмосферу й емоційну прив'язаність клієнтів. Стиль лофт дозволяє створити виразний і водночас практичний простір, що ідеально підходить для міських кафе та кондитерських, орієнтованих на молодь.

Стиль лофт — це архітектурно-дизайнерський напрям, що виник у середині ХХ століття в США, зокрема в Нью-Йорку. Його походження пов'язане з економічною кризою 1940-х років, коли на території Манхеттена почали масово закриватися фабрики, склади та майстерні. Через низьку вартість ці промислові приміщення почали використовувати під житло, зокрема художники, дизайнери й інші представники творчих професій. Відтоді ці перетворення стали модним явищем і трансформувалися у впізнаваний стиль.

Основні характеристики стилю лофт

- **Відкритий простір:** Мінімум перегородок, великі площі, які поєднують в собі кухню, вітальню, спальню.
- **Високі стелі:** Простір створює враження свободи й легкості.
- **Промислові елементи:** Відкриті труби, балки, вентиляційні шахти — усе це не ховається, а навпаки, підкреслюється як естетична частина інтер'єру.
- **Цегляні або бетонні стіни:** Нерідко залишаються без обробки, що створює грубу, але стильну атмосферу.
- **Мінімалізм у декорі:** Відсутність зайвих деталей, акцент на функціональність.
- **Поєднання старого з новим:** В одній кімнаті можуть поєднуватися вінтажні меблі й сучасна техніка.
- **Панорамні вікна:** Максимум природного світла — одна з візитівок лофту.

Стиль лофт виник у 1940–50-х роках у Нью-Йорку, під час післявоєнної економічної кризи. У цей період багато промислових підприємств і фабрик у центрі міста — зокрема в районах Манхеттена, таких як Сохо, Трайбека і Челсі — почали масово закриватися або переносити виробництво за межі міста. Внаслідок цього з'явилася велика кількість покинутих виробничих будівель з високими стелями, великими вікнами, відкритими комунікаціями та просторими залами.

Ці простори стали надзвичайно привабливими для представників творчих професій — художників, скульпторів, музикантів, фотографів — які не могли дозволити собі житло в традиційних районах, але потребували багато простору для роботи і виставок. Вони почали облаштовувати житло прямо в цих колишніх індустріальних будівлях, часто не змінюючи їхній первинний вигляд. Так народився **естетичний напрям — лофт**, що спочатку був вимушеним рішенням, а згодом став популярним архітектурним стилем.

З 1970-х років лофт почав активно розвиватися як модна тенденція в інтер'єрі — не лише в США, а й у Європі.